

I LINGUAGGI DELL'ARTE:

IL CONTEMPORANEO

arte - cultura - società

7 incontri dal 9 aprile

al 21 maggio 2009

TUTTI I GIOVEDÌ - ore 20.30

Palazzo Pretorio

Cittadella . PD



**PALAZZO
PRETORIO**

FONDAZIONE ONLUS



Comune di Cittadella
Assessorato alla Cultura

 **Fondazione**
Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Relatore: prof. Guido Bartorelli

Curatore e docente di Storia dell'Arte Contemporanea
presso l'Università degli Studi di Padova

Per prenotazione: tel. 049 9404485 - Info mail: info@fondazionepretorio.it

PROGRAMMA DELLE SERATE

giovedì 9 aprile
**Verso gli anni '50:
introduzione all'arte di metà '900**
ore 20.30

giovedì 16 aprile
L'Informale
ore 20.30

giovedì 23 aprile
New Dada
ore 20.30

giovedì 30 aprile
Pop Art
ore 20.30

giovedì 7 maggio
**Minimal Art, Arte Concettuale,
Arte Povera**
ore 20.30

giovedì 14 maggio
**Le poetiche
della citazione**
ore 20.30

giovedì 21 maggio
**Ultime tendenze:
da Jeff Koons a Maurizio Cattelan**
ore 20.30

La Fondazione Palazzo Pretorio, nell'ambito delle sue attività di promozione dei linguaggi culturali e di valorizzazione del Quattrocentesco Palazzo Pretorio, propone quest'anno un ciclo di 7 incontri, per accostarsi alla comprensione delle fondamentali trasformazioni che hanno interessato la scena artistica negli ultimi decenni, segnali evidenti e anticipatori delle metamorfosi sociali in atto. "I Linguaggi dell'arte - IL CONTEMPORANEO" è il titolo della prima serie di serate che intendono toccare e ripercorrere le tappe principali dei maggiori movimenti artistici e personalità della storia dell'arte contemporanea partendo dalle ricerche che si sono sviluppate attorno alla metà del secolo scorso. Procedendo in senso cronologico, l'intento è quello di focalizzare l'attenzione sulle evoluzioni del pensiero, delle percezioni e delle sensibilità nell'arte fino ai nostri giorni, inoltrandosi, quindi, in ciò su cui essa si poggia e con cui si confronta: la vita e il suo respiro contemporaneo.

IL CONTEMPORANEO